



**Castilla-La Mancha**



# **CUESTIONARIO DE RESPUESTAS ALTERNATIVAS**

**ESCALA SUPERIOR DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS  
ESPECIALIDAD: BIBLIOTECAS  
ACCESO: PROMOCIÓN INTERNA DIRECTA EN EL PUESTO**

**RESOLUCIÓN DE CONVOCATORIA: 22 de marzo de 2021  
(D.O.C.M. nº 62, de 31 de marzo de 2021)**

**En Toledo, a 28 de noviembre de 2021**

1. **¿Quién fue el fundador, en el año 37 a. de C., de la primera biblioteca pública en Roma?**
  - a) Elio Galeno
  - b) Pomponio Sila
  - c) Cayo Asinio Polión
  - d) Séneca
  
2. **¿Cuál es el título del Proyecto de bases sobre planificación bibliotecaria presentado por María Moliner en 1937 y publicado en Valencia en 1939, que finalmente no pudo llevarse a la práctica?**
  - a) Plan Nacional de Bibliotecas
  - b) Plan de Bibliotecas Populares y del Estado
  - c) Plan general de organización bibliotecaria en España
  - d) Plan de organización general de Bibliotecas del Estado
  
3. **El proyecto participado por el Ministerio de Cultura y Deportes, cuyo objetivo es reforzar la idea de la biblioteca como un espacio de encuentro de la ciudadanía para el desarrollo de proyectos se denomina:**
  - a) Medialab
  - b) LabsBibliotecarios
  - c) Fablabteka
  - d) Laboratorios ciudadanos distribuidos
  
4. **¿Cuál fue la primera obra impresa a más de un color?**
  - a) La Biblia de las 48 líneas
  - b) El Sinodal de Aguilafuente
  - c) El Salterio de Maguncia
  - d) La Biblia de las 42 líneas
  
5. **La plataforma que proporciona metadatos de información bibliográfica y comercial sobre libros en venta a los diferentes agentes de la cadena del libro se llama:**
  - a) ICEX
  - b) DILVE
  - c) SINLI
  - d) Todostuslibros.com
  
6. **¿Quién gestiona la Agencia del ISBN en España?**
  - a) La Biblioteca Nacional de España
  - b) La Federación de Gremios de Editores de España
  - c) El Ministerio de Cultura y Deporte
  - d) CEDRO
  
7. **¿Cuál de las siguientes Comunidades o Ciudades Autónomas actualmente no participa en el proyecto de cooperación nacional eBiblio?**
  - a) Galicia
  - b) Melilla
  - c) País Vasco
  - d) Islas Baleares
  
8. **El Observatorio del Libro y la Lectura de Castilla-La Mancha está integrado en:**
  - a) El Servicio de Bibliotecas
  - b) El Centro de la Lectura, la Imagen y la Palabra
  - c) La Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha
  - d) El Consejo de la Lectura y Bibliotecas de Castilla-La Mancha
  
9. **La Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas, tipifica como infracción leve en el ámbito del precio fijo y publicidad en la venta de libros y por discriminación por razón de discapacidad:**
  - a) La falta de indicación del precio de venta en cada ejemplar de una edición, correspondiente a un libro
  - b) La venta de más de un ejemplar de un libro al público a un precio distinto al fijado
  - c) La utilización del libro como reclamo comercial para la venta de productos de naturaleza distinta en una campaña publicitaria
  - d) La discriminación, por razón de discapacidad, que impida tanto a los usuarios como a los propios profesionales de las bibliotecas acceder a los materiales, instalaciones y servicios de la biblioteca en igualdad de condiciones con el resto de los ciudadanos

- 10. Entre los órganos de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha figura:**
- Las Comisiones Técnicas Provinciales de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha
  - El Servicio de Bibliotecas, Libro y Lectura de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha
  - Las bibliotecas universitarias de carácter público radicadas en Castilla-La Mancha
  - La Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha
- 11. ¿En qué año se publicó el Manifiesto de Bibliotecas para Europa?**
- 2020
  - 2001
  - 2017
  - 2019
- 12. “Sister Libraries” es un programa de cooperación para bibliotecas públicas de:**
- EBLIDA
  - NAPLE
  - IFLA
  - REDIAL
- 13. Las normas UNE son elaboradas por:**
- El Instituto Nacional de Estándares y Tecnología
  - La Entidad Nacional de Acreditación
  - La Organización Internacional de Normalización
  - La Asociación Española de Normalización
- 14. El “Sello CCB”, del Consejo de Cooperación Bibliotecaria:**
- Otorga una distinción para cada una de las siguientes categorías de bibliotecas: escolares, especializadas, nacionales/regionales, públicas y universitarias
  - Otorga una distinción en las categorías de bibliotecas especializadas, nacionales/regionales y universitarias y dos en las categorías de bibliotecas públicas y escolares
  - Está dirigido únicamente a proyectos de bibliotecas públicas
  - Está dirigido únicamente a proyectos de bibliotecas escolares
- 15. “La lectura se lleva” es:**
- Una iniciativa de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha que tiene como objetivo acercar los servicios bibliotecarios a los centros de salud, hospitales, centros sociales y otros centros de los municipios
  - Una campaña de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura destinada a los más jóvenes que promueve la modernidad y actualidad del hábito lector
  - Una campaña de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura para el fomento de la lectura en dispositivos electrónicos
  - Un programa de acceso a la lectura en el medio rural, destinado a ofrecer servicios públicos de acceso a la lectura en municipios de Castilla-La Mancha menores de 300 habitantes donde no exista ningún otro servicio bibliotecario público
- 16. Según la Ley 2/2019, de 1 de marzo, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan eximidos de la obligación de remuneración a los autores por los préstamos realizados:**
- Las bibliotecas públicas de municipios de menos de 300 habitantes
  - Los establecimientos de titularidad pública que presten servicios en municipios de menos de 5.000 habitantes, así como las bibliotecas de las instituciones docentes integradas en el sistema educativo español
  - Solo las bibliotecas de las instituciones docentes integradas en el sistema educativo español
  - Todas las bibliotecas tienen obligación de remuneración a los autores por los préstamos que realicen, sea cual sea la población donde estén ubicadas
- 17. ¿Cuál de las siguientes es la licencia Creative Commons más restrictiva?**
- CC BY-NC
  - CC BY-NC-SA
  - CC BY-NC-ND
  - CC BY-ND

18. Según la Ley 9/2019, de 13 de diciembre, de Mecenazgo Cultural de Castilla-La Mancha, el Mecenazgo Cultural podrá realizarse mediante las siguientes modalidades:
- Convenios de colaboración, Micromecenazgo y Préstamos de uso o comodato
  - Donaciones, Micromecenazgo y Convenios de colaboración
  - Donaciones, Préstamos de uso o comodato y Convenios de colaboración
  - Donaciones, Convenios de Colaboración y Deducciones Fiscales
19. Según la estadística del Ministerio de Cultura y Deporte “Las bibliotecas públicas españolas en cifras” 2019, el número de bibliobuses en España es:
- 50
  - 25
  - 75
  - 15
20. Las bibliotecas escolares de centros concertados ¿pertenecen al Sistema de Bibliotecas de Castilla-La Mancha?
- Sí
  - No
  - Solo si son bibliotecas de doble uso
  - Solo si pertenecen a localidades sin biblioteca pública
21. Entre las competencias personales que debe tener un Jefe de área (A1), el Consejo de Cooperación Bibliotecaria señala:
- Disponibilidad
  - Espíritu de síntesis
  - Perseverancia
  - Aptitud de negociación
22. En relación con sus recursos intangibles, el conocimiento que la organización consigue explicitar, sistematizar, organizar y transmitir, se considera:
- Capital humano
  - Capital estructural
  - Capital relacional
  - Capital informativo
23. ¿Qué órgano perteneciente al Ministerio Cultura y Deporte tiene como objetivo el análisis permanente de la situación del libro, la lectura y las bibliotecas?
- El Pleno del Consejo de Cooperación Bibliotecaria
  - La Comisión permanente del Consejo de Cooperación Bibliotecaria
  - La Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Públicas
  - El Observatorio de la Lectura y el Libro
24. “Comunidad BNE” es:
- Una plataforma de crowdfunding puesta en marcha por la Biblioteca Nacional de España
  - Una herramienta creada por la Biblioteca Nacional de España para la comunicación con su patronos y mecenas
  - Una plataforma de la Biblioteca Nacional de España para el desarrollo de proyectos de trabajo colaborativo sobre su patrimonio digital
  - Una herramienta creada por la Biblioteca Nacional de España para la comunicación e intercambio de información con bibliotecas españolas y extranjeras
25. Según la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, un contrato menor no podrá tener una duración superior a:
- 6 meses
  - 1 año
  - 2 años
  - 1 año, prorrogable a uno más
26. ¿Qué norma UNE-ISO se titula “Información y documentación. Estadísticas internacionales de bibliotecas”?
- UNE-ISO 2789
  - UNE-ISO 9002
  - UNE-ISO 9004
  - UNE-ISO 23081-1

27. **¿Qué herramienta utiliza el Modelo EFQM de Excelencia y Calidad para evaluar el rendimiento de la organización?**
- Esquema REDER (Resultados, Enfoque, Despliegue, Evaluación y Revisión)
  - Esquema RIO (Resultados, Inversión, Observación)
  - Esquema ROI (Return On Investment)
  - Esquema RIVER (Retorno, Inversión, Verificación, Evaluación y Revisión)
28. **La norma jurídica por la que se aprueba el Reglamento básico de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha es:**
- Real Decreto 33/2018
  - Decreto 23/2016
  - Decreto 33/2018
  - Ley 23/2011
29. **En una organización, la resistencia al cambio tiende a disminuir a medida que:**
- La participación aumenta
  - Las inversiones aumentan
  - Los intangibles aumentan
  - La formación aumenta
30. **¿Cómo se llama la herramienta que permite evaluar la calidad de un servicio bibliotecario a partir de la percepción que tienen los usuarios de los servicios ofertados y sus expectativas en relación con estos servicios?**
- LibQUAL+
  - SIGB
  - Quality Profile System
  - SGC
31. **¿Con qué relacionaría PlumX?**
- Recolectores (*harvesters*)
  - Bases de datos estadísticos
  - Métricas alternativas
  - Software de repositorios
32. **Según la Ley 4/2013, de 16 de mayo, de Patrimonio Cultural de Castilla-La Mancha, los bienes del patrimonio bibliográfico integrante del Patrimonio Cultural de Castilla-La Mancha podrán ser declarados:**
- Bienes de interés cultural
  - Bienes de interés cultural o bienes de interés patrimonial
  - Bienes de interés cultural, bienes de interés patrimonial o elementos de interés patrimonial
  - Ninguna de las anteriores, ya que las figuras de protección están reservadas para bienes muebles y bienes inmuebles
33. **¿Cuál de las siguientes entidades mantiene una plataforma propia de indicadores bibliométricos de revistas?**
- ProQuest
  - WorldCat
  - Springer
  - Dialnet
34. **Según la Panorámica de las 53 bibliotecas públicas del Estado, la evolución de las visitas a las bibliotecas ¿cómo se ha comportado en los últimos años?:**
- Ha aumentado
  - Ha descendido
  - Se ha mantenido constante
  - No se recopilaron datos

- 35. El “Código de ética de la IFLA para bibliotecarios y otros profesionales de la información” establece como principio básico de actuación de los profesionales:**
- La objeción de conciencia para no incorporar a la colección fondos que atenten contra la igualdad o la dignidad de las personas
  - El respeto a la confidencialidad de los datos personales de los usuarios, aunque sean requeridos por la autoridad judicial
  - Limitar los contenidos destinados a público adulto para salvaguardar la protección de los menores
  - Defender las limitaciones y excepciones adecuadas y necesarias para las bibliotecas, en relación con la aplicación del copyright
- 36. El programa funcional de los espacios de una biblioteca incluye:**
- El marco histórico y estadístico
  - El presupuesto total
  - El organigrama funcional
  - La ubicación elegida
- 37. De acuerdo con las recomendaciones del Consejo de Cooperación Bibliotecaria, los espacios en las bibliotecas infantiles deben ser:**
- Espacios estructurados y organizados
  - Ricos en estímulos
  - Amplios pero no excesivamente grandes
  - Dotados con un número de ordenadores adecuado
- 38. La gestión por objetivos, o dirección por objetivos y resultados, permite:**
- Planificar, dirigir, motivar, evaluar, elaborar y controlar el presupuesto
  - Fragmentar los objetivos de modo que cada equipo de trabajo de la organización se dedique a conseguir su propio objetivo
  - Dirigir, evaluar servicios y reorganizar los fondos documentales
  - Distribuir las cargas de trabajo en función de presupuestos
- 39. La herramienta de planificación de la gestión basada en cuatro ejes o perspectivas (financiera, de los ciudadanos, de los procesos internos, del aprendizaje y crecimiento de los empleados) se denomina:**
- Plan de objetivos
  - Plan de calidad
  - Cuadro de mando integral
  - Plan director
- 40. Según las Pautas para establecer una política de colecciones en una biblioteca pública, elaboradas por el Consejo de Cooperación Bibliotecaria, los documentos audiovisuales/multimedia deben ser:**
- Un 20% del total de documentos de la biblioteca y se deben incorporar en secciones independientes y diferenciadas del resto de la colección
  - Un 20% del total de documentos de la biblioteca y no se deben incorporar en secciones independientes y diferenciadas del resto de la colección
  - Un 40% del total de documentos de la biblioteca, con una proporción de 80% para la colección de Adultos/Sala General y un 20% para Infantil/Juvenil.
  - Un 15% del total de documentos de la biblioteca, con una proporción de 80% para la colección de Adultos/Sala General y un 20% para Infantil/Juvenil
- 41. VIAF (Virtual International Authority File) es un proyecto alojado por:**
- Conjuntamente por los iniciadores del proyecto: OCLC, Library of Congress, Deutsche Nationalbibliothek y la Bibliothèque nationale de France
  - OCLC
  - La Library of Congress
  - En la actualidad, por la British Library
- 42. La “tasa de ausencia” es un indicador aplicable a la evaluación de la colección que muestra:**
- Porcentaje de documentos no disponibles en régimen de préstamo
  - Porcentaje de documentos expurgados sobre el total de fondos
  - Promedio de veces que un documento ha sido prestado durante un año
  - Porcentaje de documentos prestados simultáneamente

- 43. Forman parte de la Bibliografía Española de Monografías:**
- Libros de texto de educación infantil y primaria
  - Publicaciones consideradas menores
  - Música impresa
  - Recursos electrónicos de contenido textual
- 44. ¿Qué es un apógrafo?**
- Una obra impresa con la firma manuscrita del autor
  - Es una obra hagiográfica
  - Un original manuscrito por el propio autor
  - Una copia manuscrita realizada por un copista bajo la supervisión del autor
- 45. ¿Qué significa el “Síndrome del burnout” en los empleados de una entidad?**
- Empleados motivadores
  - Empleados quemados
  - Empleados innovadores
  - Empleados resilientes
- 46. En qué normativa aparece la creación de la Comisión de participación social de la Biblioteca de Castilla-La Mancha:**
- Ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y de las Bibliotecas de Castilla-La Mancha
  - Decreto 34/2018, de 22 de mayo, de estructura y funcionamiento de la Biblioteca de Castilla-La Mancha.
  - Decreto 33/2018, de 22 de mayo, por el que se aprueba el Reglamento básico de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha
  - Mapa de Bibliotecas de Castilla-La Mancha
- 47. La empresa que actualmente gestiona el sistema de gestión informático del servicio de préstamo de libros electrónicos eBiblio es:**
- Distribuidora Digital de libros
  - Odilo
  - UDL Digital
  - Apple Books
- 48. Según las “Recomendaciones para el expurgo documental en bibliotecas públicas municipales” de uso en Castilla-La Mancha, ¿cada cuánto tiempo se deben expurgar las publicaciones periódicas de fondo local?**
- Cada año
  - Cada 5 años
  - Cada 10 años
  - No se expurgan
- 49. ¿La biblioteca de qué municipio manchego ha sido una de las galardonadas en la XX Campaña de Animación a la Lectura María Moliner en la categoría de premios especiales?**
- Galápagos
  - Herencia
  - Agudo
  - Cabanillas del Campo
- 50. ¿Qué Directrices publicadas por la IFLA en 2008 recomiendan la inclusión en la colección de los llamados “kits de reminiscencia”?**
- Directrices para servicios bibliotecarios destinados a personas con demencia
  - Directrices para servicios bibliotecarios destinados a personas con dislexia
  - Directrices para servicios bibliotecarios destinados a personas ciegas
  - Directrices para servicios bibliotecarios para reclusos
- 51. El software basado en Inteligencia Artificial (IA) capaz de tener conversaciones o interacciones con las personas se denomina:**
- Beacons
  - Balizas
  - Chatbots
  - QR

- 52. Según la Ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y de las Bibliotecas de Castilla-La Mancha, dispondrán de servicios bibliotecarios de carácter móvil:**
- Todos los municipios de Castilla-La Mancha que tengan entre 300 y 1.000 habitantes y no dispongan de biblioteca pública de uso general
  - Todos los municipios de Castilla-La Mancha que tengan entre 300 y 500 habitantes y no dispongan de biblioteca pública de uso general
  - Todos los municipios de Castilla-La Mancha que tengan menos de 500 habitantes y no dispongan de biblioteca pública de uso general
  - c) Todos los municipios de Castilla-La Mancha que tengan menos de 1.000 habitantes y no dispongan de biblioteca pública de uso general
- 53. Koha, PMB y Openbiblio tienen en común:**
- Son programas de gestión de bibliotecas especializadas
  - Son SIGB libres que permiten modificar su código fuente y son gratuitos
  - Son SIGB propietarios y por tanto con licencias de pago
  - Son SIGB de uso exclusivo en bibliotecas especializadas
- 54. Las colecciones de las bibliotecas de la Administración General del Estado se pueden consultar en el catálogo colectivo:**
- Biblioteca General del Estado
  - Portal Bibliotecas Estatales
  - Bibliotecas estatales en línea
  - Punto de Consulta Único
- 55. Los listados de títulos recomendados visibles en el OPAC, extraídos a partir de una búsqueda predefinida, se denominan:**
- Perfiles de búsqueda
  - Bibliografías estáticas
  - Bibliografías dinámicas
  - Consultas de DSI
- 56. El “Archivo de la Web Española” es:**
- El espacio virtual de la BNE desde donde se pueden intercambiar documentos para creación de páginas web
  - Es la colección formada por los sitios webs (incluidos blogs, foros, documentos, imágenes, vídeos, etc.) que se recolectan con el fin de preservar el patrimonio documental español en internet
  - Es el repositorio del Archivo Histórico Nacional para almacenar copia de los sitios webs (incluidos blogs, foros, documentos, imágenes, vídeos, etc.) que se recolectan con el fin de preservar el patrimonio documental español en internet
  - Es el depósito legal de las publicaciones en línea de forma exhaustiva
- 57. El generador de sedes web que el Ministerio de Cultura y Deporte pone a disposición de las bibliotecas públicas españolas:**
- Está a disposición únicamente de las Bibliotecas Públicas del Estado
  - Está a disposición únicamente de las bibliotecas públicas de las Comunidades Autónomas
  - Está a disposición de cualquier biblioteca pública española, independientemente de su titularidad
  - Está a disposición cualquier biblioteca pública y universitaria española independientemente de su titularidad
- 58. ¿Cuál de los siguientes es un modelo de adquisición y desarrollo de las competencias para manejar Información?:**
- Modelo Gavilán
  - Pautas ALFIN IB
  - Modelo INTEC
  - Alfared
- 59. ¿Qué red de bibliotecas ofreció la primera aplicación de bibliotecas para dispositivos móviles nativa realizada en España?**
- Red de bibliotecas del CSIC
  - Red de bibliotecas municipales de la Región de Murcia
  - Bibliotecas de la Diputación de Barcelona
  - Bibliotecas de la Universidad de Salamanca



60. **¿Cómo se llama la técnica que permite a los sitios web adaptarse a cualquier pantalla, de modo que sea posible su consulta en dispositivos móviles?**
- Dynamis Serving
  - Modo multidispositivo
  - MOPAC
  - Responsive web design
61. **El repositorio digital de ámbito regional que recoge las narraciones vitales de los mayores de Castilla-La Mancha en formato audio y vídeo se denomina:**
- Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha
  - Archivo de la imagen y la palabra
  - Archivo de la imagen
  - Archivo de la palabra
62. **Según el Real Decreto 635/2015, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones en línea, serán objeto de depósito legal:**
- Todo tipo de sitios web y las publicaciones en ellos contenidas, tanto de acceso libre como restringido
  - Los correos y la correspondencia privada
  - Los contenidos que estén albergados únicamente en una red privada
  - Los ficheros de datos de carácter personal a los que solo tiene acceso un grupo restringido de personas
63. **El grupo de trabajo del Consejo de Cooperación Bibliotecaria que tiene entre sus objetivos aumentar la digitalización y difusión del patrimonio local y mejorar la herramienta “Hispana” es:**
- GT del Plan Nacional de Digitalización
  - GT de Estrategia Nacional de Digitalización
  - GT de Buenas Prácticas en Digitalización
  - GT de Catálogo de Servicios Digitales
64. **El protocolo OAI-PMH sirve para:**
- Realizar de forma correcta el escaneado de materiales
  - La transferencia de hipertexto
  - La transmisión de metadatos en Internet
  - Incorporar enlaces en los registros bibliográficos digitales
65. **El sistema de gestión de objetos digitales utilizado por la Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha se denomina:**
- Pandora
  - Digibib
  - Digitool
  - Fedora
66. **¿Cuál de las siguientes declaraciones se centra en el acceso abierto a la literatura científica y el libre acceso al conocimiento?**
- Declaración de Berlín (2003)
  - Declaración de Marrakech (2013)
  - Declaración de Alejandría (2006)
  - Declaración de Toledo (2006)
67. **El modelo BIBFRAME es una iniciativa para desarrollar los estándares de descripción bibliográfica hacia un modelo de datos enlazados impulsada por:**
- OCLC
  - The Library of Congress
  - IFLA
  - Europeana
68. **El premio “Biblioteca pública y compromiso social” lo convoca:**
- El Consejo de Cooperación Bibliotecaria
  - La Fundación Social de la Caixa
  - La Fundación Biblioteca Social
  - El Programa Biblioteca Solidaria

- 69. ¿A qué alude el concepto de “bibliotecas ciudadanas” en el contexto actual?**
- A bibliotecas situadas en las grandes urbes para fomento de la lectura
  - A las bibliotecas como espacios de encuentro y diálogo, que no pueden quedarse al margen de los nuevos procesos de participación ciudadana en la gestión de los servicios públicos
  - A bibliotecas que periódicamente son sedes electorales
  - A bibliotecas que promueven actividades de fomento lector para la ciudadanía
- 70. La “hora del cuento” ideal en lo referente a los aspectos relacionados con la adecuación del espacio sería:**
- Elegir un mismo espacio para todas las sesiones, colocar una tela como fondo, reservar un espacio escénico para el narrador 4x2 m, habilitar una alfombra para el público infantil y sillas en semicírculo para los adultos
  - Preparar una programación a lo largo del curso escolar (10 sesiones), realizarla siempre el mismo día y a la misma hora, delimitar las edades del auditorio, establecer un límite de público y establecer una persona responsable para evitar interrupciones
  - Publicar la información en la agenda de las actividades locales, distribuir la información a través de la web y redes sociales y entre la red de escuelas locales
  - El espacio escénico puede ser la sala infantil y un salón de actos indistintamente, reservar un espacio para el narrador, preferentemente una tarima, situar a los niños y acompañantes en sillas alrededor del narrador formando un círculo
- 71. Los planes de fomento de la lectura en Castilla-La Mancha deben ser aprobados por:**
- El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha
  - La Consejería de Educación, Cultura y Deporte de Castilla-La Mancha
  - La Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha
  - La Comisión Técnica de Bibliotecas de Castilla-La Mancha
- 72. ¿Cuál de los siguientes es un formato estándar utilizado en audiolibros especialmente creado para facilitar el acceso a la lectura a personas con limitaciones o deficiencias visuales graves?**
- MP3
  - JAWS
  - m4b
  - DAISY
- 73. Son acciones del programa Biblioteca Solidaria:**
- Libros que curan y Lecturas accesibles
  - Te ayudamos y Libros que curan
  - Letra grande y Lecturas inclusivas
  - Libros accesibles y Mochilo
- 74. En los clubes de lectura virtuales de Castilla-La Mancha:**
- La comunicación entre los participantes es sincrónica
  - La comunicación entre los participantes es asincrónica
  - Se combinan las reuniones presenciales y virtuales
  - Para el desarrollo de las reuniones se utiliza la plataforma Odilo
- 75. Para la Ley 3/2011, de 24 de febrero de la Lectura y de las Bibliotecas de Castilla-La Mancha, la institución de titularidad pública que ofrece colecciones y servicios bibliotecarios tanto de carácter público general, como de carácter escolar, compartiendo sus infraestructuras y recursos, se denomina:**
- Biblioteca Pública Municipal
  - Biblioteca Pública Escolar
  - Biblioteca Pública de doble uso
  - Biblioteca Pública del Estado
- 76. La plataforma impulsada por la Consejería de Educación Cultura y Deportes destinada a facilitar material literario y didáctico y clubes de lectura digitales a institutos y colegios se denomina:**
- eBiblio Castilla-La Mancha
  - Clubes de lectura virtuales Castilla-La Mancha
  - LeemosCLM
  - EducamosCLM

77. **Además de las bibliotecas públicas de la región, forma parte del Catálogo Colectivo de Castilla-La Mancha:**
- Conservatorio de Música de Albacete
  - Museo Provincial de Guadalajara
  - Museo del Quijote de Ciudad Real
  - Casa de la Juventud de Cuenca
78. **La “Estantería Violeta” es una actuación realizada en Castilla-La Mancha en colaboración con:**
- Ministerio de Cultura y Deporte
  - Fesabid
  - Federación de Asociaciones Feministas de Castilla-La Mancha
  - Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha
79. **Según la legislación vigente de propiedad intelectual no es necesaria la autorización previa del autor o titulares de los derechos de propiedad intelectual para:**
- Las reproducciones realizadas en bibliotecas destinadas a publicaciones científicas
  - Las reproducciones realizadas en bibliotecas para fines de docencia o divulgación
  - Los préstamos realizados en bibliotecas y otras entidades de interés general y de carácter cultural, científico o educativo sin ánimo de lucro
  - Las reproducciones realizadas en bibliotecas para el uso colectivo de una entidad educativa
80. **¿Qué organismo ha elaborado las WCAG 2.0 (Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web 2.0)?**
- ONCE
  - IFLA
  - W3C
  - UNESCO
81. **A los cursos abiertos, masivos y en línea cuya duración es muy breve (entre 1 y 20 horas formativas) se les denomina:**
- SPOC
  - xMOOC
  - MOOC
  - NOOC
82. **¿Qué utilidad pueden tener Hootsuite o Lifestream en una biblioteca?**
- Sindicación de contenidos
  - Poder recibir información para su posterior filtrado, elaboración y difusión
  - Gestión bibliográfica
  - Organizar de forma conjunta los diferentes perfiles de la biblioteca en redes sociales, para monitorizarlos simultáneamente
83. **¿Cuántos tipos de metadatos contemplan las “Directrices para planificar la digitalización de colecciones de libros impresos antiguos y manuscritos”, elaboradas por la Sección de Libros Raros y Colecciones Especiales de la IFLA en 2014?**
- Tres: metadatos bibliográficos o descriptivos, metadatos de imágenes o técnicos y metadatos administrativos
  - Dos: metadatos bibliográficos o descriptivos y metadatos de imágenes o técnicos
  - Cuatro: metadatos bibliográficos o descriptivos, metadatos estructurales, metadatos de imágenes o técnicos y metadatos administrativos
  - No contemplan este aspecto
84. **¿Qué entidad mantiene METS?**
- W3C
  - NASA
  - Library of Congress
  - IFLA
85. **¿Qué institución creó el proyecto PERSIST (Plataforma para Mejorar la Sostenibilidad de la Sociedad de la Información)?**
- Unión Europea
  - IFLA
  - APREDIG
  - UNESCO